

## LYON 3E Le théâtre du Mordant ouvre un cours du soir pour adultes

Le théâtre du Mordant est né de la rencontre entre des professionnels de la scène, et des passionnés du spectacle vivant.

Depuis sa création en 2012, l'association propose des ateliers d'apprentissage et de création de spectacles, avec notamment des ateliers pour enfants. Partenaire avec d'autres associations et établissements scolaires du quartier, c'est à l'école Anatole-France que ces ateliers se déroulent, en dehors de l'école, car les intervenants ne sont pas positionnés sur le créneau du périscolaire.

« C'est un théâtre citoyen, en phase avec le monde d'aujourd'hui, qui s'adresse à ceux qui le font et ceux qui le regardent, raconte Pascale Tilloy Lambert, la directrice. En donnant la parole à tous, en alliant l'artistique, l'éducatif et le culturel, le théâtre participe à la construction de l'identité de chacun et de l'ouverture aux autres. »



■ Traditionnellement réservé aux enfants, le théâtre du Mordant s'ouvrira aux adultes dès ce jeudi. Photo Dominique Cairon

Joelle Charvenet est comédienne, marionnettiste et metteur en scène. C'est une professionnelle de l'art vivant qui, chaque semaine, travaille auprès des enfants inscrits au cours du jeudi, à Anatole-France. « Nous travaillons la voix, le corps, l'improvisation et quelques scènes, mais aussi nous utilisons des marionnettes, explique-t-elle. Le but étant d'habituer les enfants à affronter la scène et un public. »

À partir de cette année, le

théâtre du Mordant ouvrira un créneau horaire à l'intention des adultes. « C'est un cours du soir, qui se calque sur ce que nous faisons avec les enfants. Le but étant de présenter un spectacle en fin d'année. »

Une nouveauté qui débutera dès ce jeudi. ■

Enfants : de 18 à 19 heures, à l'école Anatole-France.

Adultes : de 19 à 21 heures, à l'école Anatole-France, chaque jeudi.

Théâtre du Mordant, école Anatole-France, rue Jullien.